

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur selalu dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kehendak-Nya laporan Tugas Akhir ini dapat tersusun dengan tepat waktu dan penulis melaluinya hanya dengan sedikit kendala sehingga penyusun dapat menyelesaikan laporan mengenai Perancangan Buku Ilustrasi Pengenalan Dampak Anak *Broken Home* dan Teknik *Parenting* Yang Baik Kepada Anak ini.

Tugas akhir ini disusun bertujuan untuk melengkapi persyaratan akademik guna menyelesaikan studi di Program Studi Desain Komunikasi Visual Strata-1 pada Fakultas Desain dan Industri Kreatif Universitas Esa Unggul. Tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu merampungkan Tugas Akhir baik secara moril maupun materil. Hanya dengan kata pengantar ini penyusun bisa menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya dan disampaikan kepada:

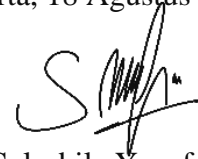
1. Tuhan Yang Maha Esa, Allah SWT yang selalu memberikan nikmat dan hidayah yang tak terhingga bagi umat-Nya.
2. Orang tua yang selalu memberikan dukungan dengan motivasi serta doa yang tiada henti.
3. Bapak Dr. Ir. Arief Kusuma AP., MBA., selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
4. Bapak Karna Mustaqim, S.Sn., M.A., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Desain Industri dan Kreatif.
5. Bapak Rudi Heri Marwan, S.Sn., M.Ds. selaku Kepala Jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Esa Unggul.
6. Bapak Ahmad Fuad, S.Sn., M.Ds., selaku dosen pembimbing yang telah banyak dan tanpa henti-hentinya mengingatkan, memberikan masukan, dan arahan serta motivasi kepada penulis mulai dari proses perancangan hingga penulisan laporan Tugas Akhir ini agar penulis dapat menghasilkan karya dan laporan semaksimal mungkin.
7. Bapak Tri Wahyudi, S.Sn., M.Sn., dan bapak Huddiansyah, S.Sn., M.Ds. selaku penguji sidang Tugas Akhir Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Esa Unggul.
8. Fajrin Trisnaramawati, M.Psi., Psikolog yang telah meluangkan waktunya untuk membantu proses observasi dari materi buku ilustrasi ini sehingga penulis dapat melengkapi data-data dan menyusun konten media buku ilustrasi semaksimal mungkin.
9. Seluruh dosen pengajar Desain Komunikasi Visual Universitas Esa Unggul yang telah banyak membagikan ilmu dan pengalaman yang bermanfaat bagi penulis.
10. Teman-teman dekat penulis di program Studi Desain Komunikasi Visual angkatan, Dina Agnes, Mariya Dwi Wulandari, Santika

Wijayanti, Silvi Fauziyyah, dan Vivi Veggi Apriliani atas dukungan satu sama lain.

11. Teman-teman Fakultas Desain dan Industri Kreatif angkatan 2018 Universitas Esa Unggul, dan semua pihak yang turut membantu penulis, dan tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis sangat menerima dan berterima kasih dengan segala kritik serta saran yang sifatnya membangun dan mendorong penulis untuk lebih baik. Akhir kata semoga laporan Tugas Akhir ini dapat memberikan banyak manfaat bagi kita semua.

Jakarta, 18 Agustus 2022



Salsabila Yusuf Putri
(Penulis)